

CLASSE 1^a ECONOMICO: SECONDA LINGUA – FRANCESE

Competenze generali	- Utilizzare le funzioni linguistico-comunicative riferite al livello A1+ del Quadro Comune di Riferimento Europeo delle lingue; - comprendere in modo globale messaggi orali e scritti di carattere quotidiano, sociale e culturale; - ricercare e comprendere informazioni all'interno di testi scritti e messaggi orali di interesse personale, sociale e culturale; - produrre varie tipologie di testi orali e scritti su argomenti di interesse personale, sociale e culturale; - interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale e su aspetti culturali dei Paesi di cui si studia la lingua; - utilizzare i supporti multimediali per l'apprendimento della lingua.
Competenze chiave europee	- Competenza multilinguistica; - competenza digitale; - competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; - competenza in materia di cittadinanza.

UNITÉS 0-1: <i>C'est parti!</i> / Contacts	
Competenze	L'alunno/a interagisce in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana presentando sé stesso e gli altri, salutando e indicando: nome, provenienza, età, nazionalità, indirizzo, ecc., dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. <u>Comprensione scritta:</u> leggere e comprendere informazioni da testi brevi e semplici riguardanti: i giorni della settimana, le formule per salutarsi e congedarsi, i colori, la classe, la scuola le ore, i mesi e le stagioni, le nazioni e le nazionalità, i dati identificativi di una persona. <u>Produzione scritta:</u> - formulare, in forma scritta, semplici domande per comunicare in classe; - scrivere semplici frasi per salutare e congedarsi; - compilare una scheda con i propri dati personali e desumere informazioni sui dati personali da una scheda compilata; - scrivere un breve testo inerente i propri dati personali. <u>Comprensione orale:</u> - comprendere l'alfabeto; - comprendere e discriminare i suoni; - ricavare informazioni guardando un video e ascoltando dialoghi o brani riguardanti i vari temi dell'unità. <u>Produzione/Interazione orale:</u> - compitare una parola (nome, cognome, semplici parole di uso comune); - produrre brevi dialoghi in cui ci si saluta, si chiede come va e ci si congeda; - identificare un oggetto legato al mondo della scuola; - comunicare in classe (consegne del professore, richieste dello studente); - saper chiedere e dare informazioni personali: nome, nazionalità, domicilio, età, stato civile, telefono e indirizzo di posta elettronica. <u>Riflessione sulla lingua:</u> - osservare il lessico d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato; - riflettere su differenze e analogie con la lingua italiana rispetto alle strutture grammaticali e alle funzioni incontrate.
Funzioni comunicative - fare lo <i>spelling</i> delle parole; - salutare e congedarsi;	Conoscenze <u>Lessico:</u> i giorni della settimana; i saluti e i congedi; i colori; gli oggetti e gli spazi della scuola; le materie scolastiche; i numeri da 0 a 1000; le stagioni e i mesi dell'anno; nazioni e nazionalità; gli animali domestici; la famiglia (1).

- presentarsi e presentare qualcuno; - rispondere a una presentazione; - comunicare in classe: chiedere alcune informazioni all'insegnante e rispondere a semplici istruzioni date dallo stesso; - chiedere e dare informazioni personali (nome, età, nazionalità, residenza...).	Grammatica: i pronomi personali soggetto; il presente indicativo del verbo <i>être</i> e <i>avoir</i>; gli articoli determinativi e indeterminativi; la formazione del plurale regolare; la formazione del femminile regolare; gli aggettivi possessivi; la frase interrogativa totale: intonazione e <i>est-ce que</i>; i verbi del primo gruppo. Fonetica: l'alfabeto grafico e fonetico. Cultura e civiltà: aspetti della cultura e civiltà del paese di cui si studia la lingua - <i>Livret de culture: La France et la francophonie</i> (pp. 8-11).
Periodo	Settembre - Ottobre

UNITÉ 2: <i>Qu'est-ce qu'ils font?</i>	
Competenze	L'alunno/a interagisce in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana e alla famiglia, dando e chiedendo informazioni in merito alla data di nascita e alle professioni, usando delle formule di cortesia appropriate. Comprensione scritta: leggere e comprendere informazioni da testi brevi e semplici riguardanti gli oggetti, le professioni e gli animali. Produzione scritta: - scrivere presentazioni di oggetti e personaggi famosi; - scrivere brevi frasi sulle professioni e sugli animali domestici. Comprensione orale: ricavare informazioni guardando un video e ascoltando dialoghi o brani riguardanti i vari temi dell'unità. Produzione/Interazione orale: - intervenire in maniera cortese in un dialogo; - descrivere brevemente persone e oggetti; - interagire con un compagno per chiedere o fornire semplici informazioni sulla famiglia, le professioni e la data di nascita. Riflessione sulla lingua: - osservare il lessico d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato; - riflettere su differenze e analogie con la lingua italiana rispetto alle strutture grammaticali e alle funzioni incontrate.
Funzioni comunicative	Conoscenze Lessico: gli oggetti; le professioni; la carta d'identità. Grammatica: la formazione del femminile (2); la frase interrogativa parziale; <i>Qu'est-ce que c'est? / Qui est-ce?; C'est / Il est</i> (1); la frase negativa (1); i verbi <i>aller</i> e <i>venir</i>. Fonetica: i suoni vocalici; i suoni consonantici; <i>h</i> muta e aspirata Cultura e civiltà: aspetti della cultura e civiltà del paese di cui si studia la lingua
Periodo	Novembre

UNITÉ 3: <i>Portraits</i>	
Competenze	L'alunno/a interagisce in semplici scambi dialogici relativi: alla descrizione dell'aspetto fisico e del carattere, al chiedere e dire l'ora, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. Comprensione scritta: leggere e comprendere informazioni da testi brevi e semplici riguardanti l'aspetto fisico, il carattere, la famiglia (2) e gli stati

	d'animo. Produzione scritta: - scrivere testi sull'aspetto fisico e caratteriale di una persona; - descrivere gli oggetti e collocarli nello spazio. Comprensione orale: ricavare informazioni guardando un video e ascoltando dialoghi o brani riguardanti i vari temi dell'unità. Produzione/Interazione orale: - saper interagire e/o descrivere con un compagno per chiedere o fornire semplici informazioni sull'aspetto fisico e caratteriale di una persona; - saper esprimere lo stato d'animo di una persona; -interagire col compagno per chiedere e dare informazioni sull'ora e l'orario di eventi. Riflessione sulla lingua: - osservare il lessico d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato; - riflettere su differenze e analogie con la lingua italiana rispetto alle strutture grammaticali e alle funzioni incontrate.
Funzioni comunicative - descrivere le persone fisicamente e caratterialmente; - esprimere stati d'animo e stati fisici; - parlare della famiglia; - chiedere e dire l'ora.	Conoscenze Lessico: aggettivi per descrivere le persone (aspetto fisico e carattere); stati fisici e stati d'animo; la famiglia (2); le preposizioni di luogo (1). Grammatica: la formazione del femminile (3); la formazione del plurale (2); <i>Il y a</i>; le preposizioni articolate; i verbi del secondo gruppo; i pronomi personali tonici; i verbi <i>faire</i> e <i>lire</i>. Fonetica: il legamento (liaison) e gli accenti. Cultura e civiltà: aspetti della cultura e civiltà del paese di cui si studia la lingua - <i>Livret de culture: La famille</i> (pp. 40-41).
Periodo	Dicembre

UNITÉ 4: Temps libre	
Competenze	L'alunno/a interagisce in semplici scambi dialogici relativi alla descrizione dei propri gusti e della propria routine, esprimendo le preferenze usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. Comprensione scritta: leggere e comprendere informazioni da testi brevi e semplici riguardanti le attività quotidiane e del tempo libero. Produzione scritta: - descrivere i gusti e le preferenze; - scrivere testi sul tema della routine e delle attività del tempo libero. Comprensione orale: ricavare informazioni guardando un video e ascoltando dialoghi o brani riguardanti i vari temi dell'unità. Produzione/Interazione orale: - riferire informazioni afferenti alla sfera personale, alla scuola, al tempo libero; - interagire col compagno per chiedere informazioni sulla frequenza delle sue attività del tempo libero. Riflessione sulla lingua: - osservare il lessico d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato; - riflettere su differenze e analogie con la lingua italiana rispetto alle strutture grammaticali e alle funzioni incontrate.
Funzioni comunicative - chiedere e dare informazioni relative ai propri gusti e preferenze; - parlare della propria routine.	Conoscenze Lessico: le attività quotidiane; i momenti della giornata; le materie scolastiche; il tempo libero; la frequenza. Grammatica: i verbi pronominali; i pronomi personali COD; gli aggettivi dimostrativi; il pronome indefinito <i>on</i>; gli aggettivi interrogativi; le preposizioni con i nomi geografici; i verbi <i>prendre</i> e <i>sortir</i>. Fonetica: l'apostrofo; la diresi; la cediglia.

	Cultura e civiltà: aspetti della cultura e civiltà del paese di cui si studia la lingua - <i>Livret de culture: Vive l'école!</i> (pp. 12-13).
Periodo	Gennaio

UNITÉ 5: Vendre et acheter	
Competenze	L'alunno/a interagisce in semplici scambi dialogici relativi al fare acquisti in un negozio, chiedendo il prezzo, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. Comprensione scritta: leggere e comprendere informazioni da testi brevi e semplici riguardanti i negozi e l'ambito alimentare. Produzione scritta: - scrivere brevi testi relazionati al mondo del commercio, degli acquisti e del cibo; - scrivere una ricetta di cucina. Comprensione orale: ricavare informazioni guardando un video e ascoltando dialoghi o brani riguardanti i vari temi dell'unità. Produzione/Interazione orale: - interagire per acquistare dei prodotti o degli alimenti; - commentare il prezzo di un prodotto; - interagire per riferire informazioni relative alla propria alimentazione. Riflessione sulla lingua: - osservare il lessico d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato; - riflettere su differenze e analogie con la lingua italiana rispetto alle strutture grammaticali e alle funzioni incontrate.
Funzioni comunicative - chiedere e dire il prezzo; - fare acquisti; - parlare della propria alimentazione; - spiegare una ricetta di cucina.	Conoscenze Lessico: gli alimenti; gli imballaggi; le quantità; i negozi e i commercianti. Grammatica: l'imperativo; gli articoli partitivi; <i>très</i> e <i>beaucoup</i>; il pronome <i>en</i> (la quantità); la frase negativa (2); <i>Il faut</i>; <i>C'est / Il est</i> (2); i verbi modali. Cultura e civiltà: aspetti della cultura e civiltà del paese di cui si studia la lingua - <i>Livret de culture: Tous à table!</i> (pp. 14-15).
Periodo	Febbraio - Marzo

UNITÉ 6: Tout le monde s'amuse	
Competenze	L'alunno/a interagisce in semplici scambi dialogici relativi alle conversazioni telefoniche, invitando e rispondendo a un invito, esprimendo degli auguri, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. È in grado di raccontare azioni in corso di svolgimento, azioni appena concluse oppure azioni imminenti. Comprensione scritta: leggere e comprendere informazioni da messaggi scritti su diverse tipologie di supporto; interpretare locandine informative di eventi. Produzione scritta: - scrivere messaggi informali; - scrivere biglietti di auguri. Comprensione orale: ricavare informazioni guardando un video e ascoltando dialoghi o brani riguardanti i vari temi dell'unità. Produzione/Interazione orale: - comprendere una conversazione telefonica informale; - identificare il tema generale in brevi messaggi orali relativi alle uscite; - comprendere lo spelling di un indirizzo e-mail. Riflessione sulla lingua:

	- osservare il lessico d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato; - riflettere su differenze e analogie con la lingua italiana rispetto alle strutture grammaticali e alle funzioni incontrate.
Funzioni comunicative - esprimere degli auguri; - invitare e rispondere a un invito; - scrivere un messaggio amichevole; - parlare al telefono.	Conoscenze <u>Lessico:</u> le uscite; le stagioni; le feste; i messaggi. <u>Grammatica:</u> i gallicismi; i pronomi personali COI; il pronome Y; la posizione dei pronomi complemento; i numeri ordinali; i verbi <i>écrire</i> e <i>voir</i> . <u>Cultura e civiltà:</u> aspetti della cultura e civiltà del paese di cui si studia la lingua - <u><i>Livret de culture: La France en fête</i></u> (pp. 16-17).
Periodo	Aprile - Maggio

OBIETTIVI MINIMI / SAPERI ESSENZIALI: al termine del primo anno gli studenti, anche con BES, dovranno raggiungere almeno il livello **A1** del Quadro Comune di Riferimento Europeo delle lingue, secondo il quale essi dovranno essere in possesso del **lessico** e delle **strutture grammaticali di base** per poter sostenere una semplice conversazione funzionale al contesto e alla situazione comunicativa, al fine di soddisfare bisogni di tipo concreto (**competenza**).

Abilità:

- comprendere, all'interno di un discorso pronunciato lentamente e ben scandito, parole ed espressioni che si riferiscono ad argomenti familiari e quotidiani: istruzioni, dati personali, orari, famiglia, professioni, animali, tempo libero, routine quotidiana, alimentazione;
- comprendere testi corti e molto semplici (una cartolina, un testo informativo, un dialogo, soprattutto se accompagnati da immagini);
- comprendere il senso di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano o sociale;
- descrivere gli aspetti semplici della vita quotidiana (generalità personali, famiglia, professioni, animali domestici, tempo libero, routine quotidiana, alimentazione);
- interagire in modo semplice in conversazioni brevi su temi di interesse personale e quotidiano; formulare domande elementari su argomenti familiari e rispondere;
- scrivere brevi testi su argomenti della vita privata di interesse personale e quotidiano (dati personali, famiglia, tempo libero, alimentazione);
- comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva;
- elaborare semplici prodotti multimediali anche con tecnologie digitali.

PER TUTTE LE UNITÀ VALE QUANTO SEGUE:

Metodologie	Viene adottato un approccio comunicativo e vengono utilizzati i metodi didattici nozionale-funzionale e situazionale. Oltre alla lezione frontale si impiegano tecniche didattiche comunicative, centrate sull'allievo (individuali, a coppie, simulazioni e in particolare il <i>problem solving</i>) in funzione dell'obiettivo o competenza da raggiungere. Le attività di lettura e ascolto permettono lo sviluppo dell'abilità di comprensione globale del contenuto e analitica per quanto riguarda l'individuazione di informazioni specifiche. Viene inoltre data grande importanza alla spiegazione ed assimilazione delle strutture linguistiche, in modo tale che gli alunni possano usarle correttamente nella produzione orale e scritta di testi di carattere quotidiano e di interesse personale.
Strumenti	Si utilizza principalmente il libro di testo, anche in versione digitale, con l'ausilio di strumenti audio-visivi (lettore cd e dvd, computer, videoproiettore, LIM); uso del laboratorio linguistico; fotocopie fornite dall'insegnante; piattaforma G Suite con le sue applicazioni (<i>Classroom, Meet, Drive, Calendar</i> , ecc.); svolgimento di esercizi interattivi sul sito TV5 Monde, Le point du FLE, Zanichelli on-line.
Verifiche	Ogni prova è costruita in base agli obiettivi specifici dell'unità trattata: sono previste prove scritte e orali, di comprensione e produzione e di accertamento delle conoscenze

	linguistiche, attraverso verifiche di grammatica, test di vocaboli su specifici campi semantici, test di ascolto e interrogazioni. In generale le prove verificano il raggiungimento degli obiettivi prefissati, attraverso la somministrazione di esercizi di completamento, esercizi <i>vero-falso</i> , esercizi a risposta multipla, frasi di traduzione ed elaborazione di brevi testi di carattere personale.
Criteri di valutazione	Nella <u>valutazione delle prove</u> si tiene conto della competenza morfosintattica, lessicale, comunicativa e dell'adeguatezza del contenuto rispetto a quanto richiesto, dando maggiore o minore importanza ad alcuni aspetti piuttosto che ad altri in base al tipo di prova sottoposta, oggettiva o soggettiva. Inoltre, si tiene conto della pronuncia, intonazione e scorrevolezza nella produzione e interazione orali (oltre alla correttezza formale). Per la <u>valutazione complessiva</u> si prendono in considerazione, oltre ai risultati delle verifiche in classe, anche gli interventi dal posto, la correzione degli esercizi per casa, gli elaborati svolti a casa come esercizio e approfondimento, la creazione di dialoghi in classe, nonché l'impegno profuso.
Recupero e valorizzazione delle eccellenze	<u>Recupero</u> attraverso lavori differenziati e graduati, lavori a coppie e in gruppo: in itinere, durante la settimana dedicata al recupero al termine del primo periodo e, se necessario, attivando sportelli o corsi di recupero pomeridiani. <u>Valorizzazione delle eccellenze</u> attraverso attività di approfondimento.